

СОГЛАСОВАНО

Директор ГБОУ № 639
Невского района Санкт-Петербурга
Региональный координатор проекта
САШ ЮНЕСКО «Балтика-Север»

И.В. Крылова

«02» февраля 2023 г



УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ школа № 574
Невского района Санкт - Петербурга
М.А.Волкова

«02» февраля 2023 г.



Положение о проведении районного Фестиваля малых театральных форм «Hello English!»

1. Общие положения

1.1. Театр – один из наиболее популярных видов искусства, источник радости, вдохновения и познания жизни. В современных условиях, когда дети предпочитают высокому искусству развлекательные телешоу и компьютерные игры, художественной литературе - комиксы, а творческой активности - простое созерцание, необходимо научить детей понимать красоту и глубину литературы, пробудить в них желание действовать и самостоятельно творить.

Английский язык как язык международного общения является наиболее востребованным языком современного мира. Знание английского языка считается неотъемлемым качеством любого образованного человека, расширяет границы общения, позволяет успешнее реализовать себя в жизни. Изучение языка в «ролевой игре» дает более высокие результаты, чем при обычном учебном процессе.

В процессе работы формируются и развиваются навыки разговорной английской речи. Участие в работе позволит значительно обогатить английский словарный запас учащихся и поможет им преодолеть языковой барьер.

Приобретенные в процессе работы навыки языковые, общения, совместной работы и актерского мастерства помогут учащимся лучше адаптироваться к быстро меняющимся реалиям современной жизни.

Педагогическая целесообразность такой работы заключается в повышении мотивации учащихся к изучению английского языка, познанию окружающего мира и активизации речемыслительной деятельности.

Постановка видео ролика ориентирована на общечеловеческие культурные ценности и направлена на развитие коммуникативных и творческих способностей как основы самореализации учащихся.

1.2. Фестиваль реализуется среди творческих коллективов общеобразовательных школ Невского района и детских творческих коллективов школ–участниц проекта «Сеть ассоциированных школ ЮНЕСКО».

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Целью фестиваля является развитие языковой активности учащихся с помощью основ театрального мастерства.

2.2. Задачи фестиваля:

- анализ и интерпретация художественного произведения;
- формирование навыков чтения английского текста;
- развитие навыков устной английской речи;
- развитие коммуникативных навыков при работе в коллективе;
- развитие творческих способностей учащихся;
- расширение кругозора учащихся в области английской литературы.

3. Организация Фестиваля

3.1. Организаторами фестиваля малых театральных форм «Hello English!» выступают:

- Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 574 Невского района Санкт-Петербурга;

- Региональный координатор проекта «Сеть Ассоциированных школ ЮНЕСКО»

3.2. Работу по подготовке и проведению Фестиваля осуществляет Оргкомитет Фестиваля, утверждаемый приказом директора ГБОУ школы № 574 Невского района Санкт-Петербурга.

3.3. Предметом деятельности Оргкомитета является решение организационных вопросов, направленных на достижение целей Фестиваля, в том числе, документационное, техническое, информационное и иное обеспечение мероприятия.

3.4. Функции Оргкомитета:

- разработка и утверждение программы Фестиваля, определение номинаций, способов и критериев оценки конкурсных работ;
- проведение организационной работы по обеспечению места и формы проведения Фестиваля;
- формирование состава Жюри Фестиваля;
- рассмотрение конфликтных ситуаций, возникших при проведении Фестиваля;
- оформление дипломов для победителей и благодарностей педагогам;
- осуществление информационной поддержки Фестиваля.

3.5. Обязанности оргкомитета:

- создание равных условий для всех участников Фестиваля, гласности его проведения;
- координация работы жюри;
- проведение Фестиваля согласно утвержденному Положению.

4. Условия участия в Фестивале

4.1. Участниками Фестиваля любителей английского языка могут быть детские творческие коллективы общеобразовательных учреждений Невского района и школ-участниц проекта «Сеть ассоциированных школ ЮНЕСКО региона «Балтика-Север».

4.2. Возраст участников Фестиваля не ограничен.

5. Порядок организации и сроки проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится дистанционно с 03.04.2023 г. по 28.04.2023 г. в соответствии планом работы сети ассоциированных школ ЮНЕСКО на 2022-2023 учебный год.

5.2. Для участия в Фестивале творческому коллективу общеобразовательного учреждения необходимо прислать в оргкомитет заявку в электронном виде, содержащую сведения, указанные в Приложении №1 к настоящему Положению и видеоролик. Заявка вместе с конкурсной работой высылается до 14 апреля 2023 года на электронный адрес: festival.helloenglish@yandex.ru.

5.3. Заявка считается поданной, если участники получили уведомление «Ваша заявка принята»

6. Требования к конкурсным работам

6.1. Формы представления работ творческих коллективов в формате видеоролика:

- литературно-музыкальная композиция
- музыкальный клип
- инсценированная песня

6.2. Выступление должно быть представлено на английском языке.

6.3. Тематика выступлений творческих коллективов определяется индивидуально руководителем творческого коллектива.

6.4. В титрах необходимо указать:

- название образовательного учреждения
- название работы
- фамилию, имя, отчество руководителя творческого коллектива
- фамилии, имена и возраст участников

6.5. Длительность видеоролика не должна превышать 10 минут.

7. Жюри конкурса

7.1. Для оценки выступлений, представленных творческими коллективами на Фестивале, формируется жюри в составе, согласно Приложению №2 к настоящему Положению.

8. Подведение итогов Фестиваля

8.1. Работы (выступления) творческих коллективов оцениваются членами жюри на основе критериев, содержащихся в Приложении №3 к настоящему Положению.

8.2. Победителями Фестиваля признаются творческие коллективы, получившие наибольшее число баллов.

8.3. По итогам Фестиваля творческие коллективы - победители награждаются дипломами I, II, III степени. Все коллективы-участники получают сертификат за участие в Фестивале малых театральных форм «Hello English!».

8.4. Руководители творческих коллективов получают благодарственные письма за подготовку творческих коллективов к Фестивалю.

8.5. Награждение пройдет в дистанционном формате не позднее 30 апреля 2023.

8.6. Информация о Фестивале будет размещена на сайте ГБОУ школы № 574 <http://574.spb.ru> в разделе «Наши проекты».

9. Прочие условия

Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.

10. Координаты для связи

Лобова Марина Анатольевна – заведующий отделением дополнительного образования детей ГБОУ № 574 Невского района Санкт-Петербурга,
тел. 8 906 258 09 01

Чернецкая Татьяна Анатольевна – школьный координатор по работе САШ ЮНЕСКО ГБОУ № 574 Невского района Санкт-Петербурга,
тел. 8 911 238 83 32

ЗАЯВКА

на участие в Фестивале малых театральных форм «Hello English!»

Название образовательного учреждения (по Уставу)	
ФИО руководителя творческого коллектива	
Адрес электронной почты руководителя коллектива и контактный телефон	
Название выступления (номера)	
Возраст и количество выступающих	

М.П.

Директор ОУ _____ / _____ /

Жюри конкурса

Председатель жюри	Чернецкая Татьяна Анатольевна – режиссер театра-студии «Версия»
Члены жюри	Попкова Яна Александровна - руководитель методического объединения учителей английского языка ГБОУ школы №574 Колясьева Татьяна Михайловна – зав. отделом массовой работы ГБУ ДО «Детский Творческий Центр «Театральная семья» Невского района Санкт-Петербурга

КРИТЕРИИ
оценки выступления, представленного
на Фестиваль малых театральных форм «Hello English!»

№, п/п	Критерий	max балл
1.	Целесообразность выбора темы выступления с учетом возраста учащихся	0-4
2.	Достаточность и содержательная целесообразность объема представленного выступления	0-4
3.	Уровень владения учащимися разговорной английской речью	2-6
4.	Достоверность исполнения представленного выступления, артистичность учащихся	0-4
5.	Использование и качество декораций и костюмов исполнителей	0-4
6.	Качество и целесообразность использования презентации в ходе выступления	0-4
7.	Психолого-педагогический аспект: стиль общения в системе «педагог – учащийся», «учащийся – учащийся» (эмоции, взаимодействие в ходе выступления)	0-4
Итого		30