



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 574
Невского района Санкт-Петербурга**

ОТДЕЛЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

СПРАВКА

**«Анализ результативности реализации
дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ
во втором полугодии 2021-2022 учебном году»**

Сроки анализа: **май 2022 года**

В соответствии с разделом плана работы ОДОД на май 2021-2022 учебного года проведена диагностика реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в детских творческих объединениях ОДОД.

Цель проверки:

1. Проанализировать уровень освоения учащимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

По методике «Информационная карта освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» проведен анализ уровня освоения общеобразовательных программ во всех детских творческих объединениях по итогам 2-го полугодия учебного года. Результаты диагностики представлены в таблице:

Творческое объединение	Теоретическая подготовка		Практическая подготовка		Учебно-интеллектуальные умения		Учебно-коммуникативные		Учебно-организационные		% освоения программы	
	1 пг	2пг	1пг	2пг	1 пг	2 пг	1пг	2 пг	1 пг	2пг	1 пг	2пг
1. Художественная направленность												
«Живая кисть» 5.1.2	50%	60%	60%	70%	61%	71%	65%	75%	59%	70%	58%	69%
«Издательское дело» 5.2.9	35%	64%	35%	63%	35%	66%	31%	62%	32%	63%	33%	64%
«Издательское дело» 5.2.10	59%	63%	60%	64%	58%	63%	63%	69%	61%	65%	60%	65%
«Искусство квиллинга» 5.2.11	63%	72%	63%	72%	74%	81%	71%	81%	65%	73%	67%	76%
«Китайская шкатулка» 5.1.4	59%	73%	61%	75%	64%	77%	63%	78%	63%	80%	62%	77%
«Китайская шкатулка» 5.1.6	53%	64%	55%	58%	57%	65%	55%	67%	54%	59%	55%	63%
«Китайская шкатулка» 5.1.5	50%	57%	47%	62%	57%	61%	51%	66%	51%	57%	51%	61%
«Кукольный театр »Кудесники» 5.2.1	53%	64%	54%	61%	59%	64%	57%	63%	54%	61%	53%	63%
«Маленькие художники» 5.2.2	65%	76%	71%	82%	73%	83%	71%	81%	73%	84%	71%	92%
«Маленькие художники» 5.1.7	57%	67%	58%	70%	56%	76%	66%	77%	61%	75%	62%	73%
«По страницам русских былин» 5.1.8	55%	59%	55%	59%	57%	59%	53%	57%	53%	58%	56%	58%
«Ритмический и спортивный танец» 5.1.9	25%	36%	29%	37%	31%	42%	34%	48%	38%	50%	30%	43%
«Ритмический и спортивный танец» 5.2.4	42%	48%	48%	60%	57%	70%	53%	67%	60%	70%	52%	63%
«Ритмический и спортивный танец» 5.3.1	73%	80%	70%	79%	72%	82%	71%	80%	71%	81%	71%	80%
«Театрально-творческая мастерская» 5.1.10	72%	85%	75%	85%	74%	87%	77%	89%	73%	87%	75%	87%
«Театрально-творческая мастерская» 5.2.5	63%	80%	64%	78%	65%	79%	68%	82%	63%	77%	65%	75%
«Путешествие по древнему миру» 5.2.3	64%	67%	62%	70%	68%	77%	67%	75%	54%	78%	65%	73%
«Теневой театр кукол» 5.2.6	61%	67%	61%	64%	63%	65%	62%	55%	62%	61%	61%	62%
«Хозяюшка» 5.1.11	51%	73%	49%	68%	52%	71%	55%	68%	53%	66%	54%	69%
«Художественное вязание» 5.1.12	37%	46%	35%	42%	38%	50%	38%	46%	42%	50%	39%	47%
«Эстрадная студия «Калейдоскоп» 5.2.8	65%	75%	53%	77%	67%	82%	67%	78%	66%	82%	66%	79%
«Эстрадная студия «Калейдоскоп» 5.2.7	53%	73%	52%	70%	55%	73%	55%	73%	53%	71%	54%	72%
«Эстрадная студия «Калейдоскоп» 5.1.13	62%	78%	63%	79%	64%	79%	62%	80%	64%	80%	64%	79%
«Валяние» 5.1.1	36%	48%	31%	46%	38%	49%	40%	50%	37%	48%	37%	48%
Итого по направленности	54%	66%	55%	66%	54%	67%	58%	69%	57%	68%	56%	68%
2. Техническая направленность												
«Программирование» 2.1.1	36%	43%	40%	43%	40%	43%	40%	43%	40%	43%	40%	43%
«Продвинутый пользователь» 2.1.2	36%	42%	40%	40%	40%	40%	40%	40%	40%	40%	39%	40%
«Любители естествознания» 2.1.3	40%	52%	39%	53%	41%	55%	42%	55%	45%	55%	41%	54%
«Любители естествознания» 2.1.4	57%	67%	62%	72%	62%	72%	65%	75%	62%	72%	62%	72%
«Любители естествознания» 2.1.5	49%	60%	47%	67%	59%	70%	54%	71%	59%	73%	53%	68%
«Школьная медиастудия» 2.1.7	62%	65%	67%	73%	72%	79%	71%	75%	71%	79%	68%	74%
«Школьная медиастудия» 2.1.6	56%	62%	61%	74%	70%	75%	68%	74%	76%	83%	68%	74%
«Основы дизайна и компьютерной» 2.1.8	17%	49%	21%	51%	15%	43%	21%	60%	29%	59%	21%	52%
«Мульт-студия» 2.1.10	40%	49%	42%	50%	43%	51%	43%	51%	42%	53%	42%	51%
«Мульт-студия» 2.1.9	39%	44%	44%	52%	66%	51%	42%	53%	51%	55%	44%	51%
«Робототехника» 2.1.12	21%	31%	28%	44%	30%	42%	39%	49%	44%	53%	33%	44%
«Робототехника» 2.2.2	31%	35%	34%	44%	38%	42%	42%	42%	45%	51%	38%	45%
«Робототехника» 2.2.1	83%	83%	83%	82%	84%	82%	80%	82%	84%	84%	83%	83%
«Робототехника» 2.1.11	75%	75%	75%	74%	79%	79%	80%	79%	77%	77%	77%	77%
«Сделай сам» 2.1.13	50%	62%	60%	70%	60%	67%	63%	72%	60%	70%	59%	68%
«Морское дело» 2.1.14	26%	55%	31%	61%	34%	68%	39%	68%	34%	64%	33%	63%
«Твой космос» 2.1.15	59%	63%	65%	67%	61%	67%	62%	77%	53%	69%	61%	69%
«Геолоборатория» 2.1.16	34%	40%	27%	35%	33%	39%	35%	43%	31%	38%	33%	39%
«Математическая лаборатория» 2.1.17	68%	83%	68%	82%	69%	82%	75%	83%	76%	87%	71%	83%
Итого по направленности	46%	56%	49%	57%	52%	60%	53%	63%	59%	63%	51%	61%
3. Физкультурно-спортивная направленность												

«Гимнастика с элементами УШУ» 4.2.1	42%	65%	36%	60%	35%	48%	38%	57%	46%	66%	40%	59%
«Гимнастика с элементами УШУ» 4.1.1	41%	50%	29%	44%	26%	44%	22%	43%	46%	59%	32%	48%
«Оздоровительная гимнастика» 4.2.4	40%	78%	53%	87%	50%	87%	54%	89%	57%	91%	51%	86%
«Оздоровительная гимнастика» 4.2.3	34%	73%	40%	76%	45%	81%	47%	82%	43%	82%	42%	79%
«Русская лапта» 4.1.3	51%	90%	57%	87%	50%	85%	51%	88%	50%	86%	53%	87%
«Шахматы» 4.3.1	75%	84%	80%	89%	78%	88%	80%	90%	79%	88%	78%	88%
«Шахматы» 4.1.5	75%	85%	79%	89%	79%	87%	78%	87%	77%	87%	78%	87%
«Юные баскетболисты» 4.3.4	63%	72%	64%	72%	66%	76%	66%	77%	64%	73%	66%	74%
«Юные баскетболисты» 4.3.2	68%	78%	64%	73%	64%	78%	63%	71%	63%	72%	65%	74%
«Юные баскетболисты» 4.3.3	64%	71%	65%	78%	55%	63%	62%	70%	64%	69%	62%	69%
«Юные волейболисты» 4.2.6	60%	92%	63%	90%	62%	90%	62%	89%	59%	87%	61%	90%
«Юные волейболисты» 4.3.6	70%	88%	69%	87%	72%	91%	69%	86%	72%	89%	70%	88%
«Юные волейболисты» 4.3.5	75%	91%	71%	92%	72%	94%	74%	94%	69%	92%	72%	93%
Итого по направленности	58%	78%	59%	79%	58%	78%	54%	79%	61%	80%	59%	79%
4.Социально-педагогическая направленность												
«Введение в дебаты» 1.1.2	55%	65%	56%	71%	56%	56%	47%	63%	47%	57%	52%	62%
«Волонтеры» 1.2.1	43%	64%	43%	63%	43%	65%	43%	66%	43%	62%	43%	64%
«Правовой компас» 1.1.3	21%	51%	21%	59%	19%	59%	24%	88%	15%	78%	20%	67%
«Клуб дружбы народов» 1.2.2	67%	74%	67%	74%	68%	73%	68%	73%	68%	72%	67%	73%
«Клуб дружбы народов» 1.1.4	59%	75%	63%	77%	63%	75%	63%	75%	67%	78%	63%	76%
Итого по направленности	49%	66%	50%	69%	50%	66%	49%	73%	48%	69%	49%	68%
5.Туристско-краеведческая направленность												
«Любимый город» 3.1.1	68%	75%	68%	75%	68%	73%	67%	79%	65%	77%	67%	76%
«Любимый город» 3.1.3	42%	42%	40%	42%	42%	42%	42%	42%	40%	42%	40%	40%
«Любимый город» 3.1.2	40%	40%	40%	42%	40%	42%	40%	40%	40%	40%	40%	40%
«Юные туристские организаторы» 3.3.1	64%	85%	73%	95%	68%	96%	71%	96%	66%	84%	68%	91%
«Юные туристские организаторы» 3.3.2	73%	77%	72%	76%	77%	76%	68%	71%	67%	70%	75%	74%
Итого по направленности	57%	64%	59%	66%	59%	66%	58%	66%	56%	63%	58%	64%

Средний уровень освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ *художественной* направленности **68%**. На высоком уровне (**71%-79%**) освоены учащимися дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в объединениях: «Искусство квиллинга» (педагог Рыбакова С.С. группа 5.2.11 -76%), «Китайская шкатулка» (педагог Бутунина О.В. группа 5.1.4 – 77%), «Маленькие художники» (педагог Полякова С.Н. группа 5.2.2 – 92%), «Маленькие художники» (педагог Богданова О.Л. группа 5.1.7 – 73%), «Ритмический и спортивный танец» (педагог Орлова М.А. группа 5.3.1. - 80%), «Театрально-творческая мастерская» (педагог Александрова В.В. группа 5.3.1 – 80%, группа 5.2.5 – 75%, группа 5.1.10 – 80%), «путешествие по Древнему миру» (педагог Полякова С.Н. группа 5.2.3 – 73%), «Эстакадная студия «Калейдоскоп» (педагог Александрова В.В. группа 5.2.8 – 79%, группа 5.2.7 – 72%, группа 5.1.13 – 7%). В остальных группах объединений хороший уровень освоения программ, но его можно повысить, так как резерв имеется.

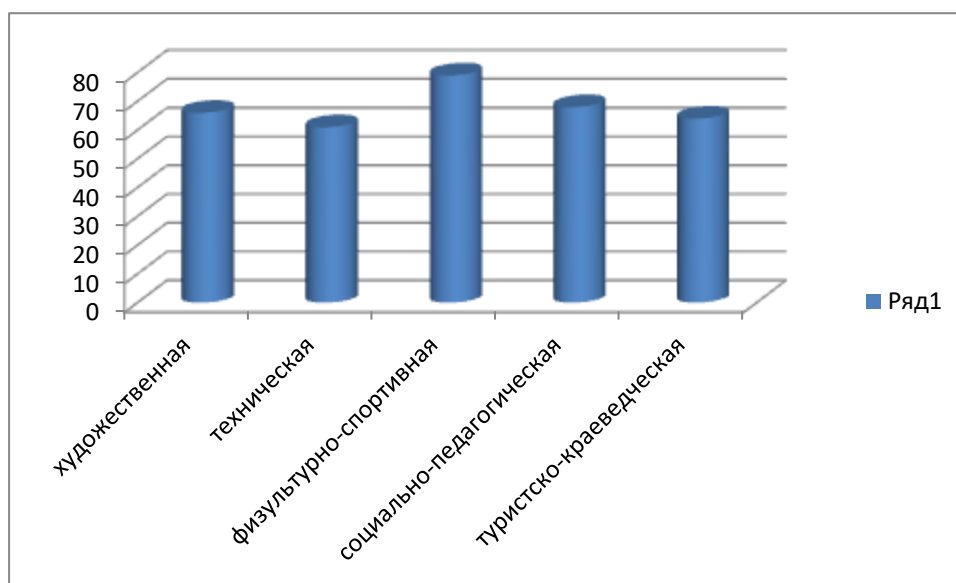
Средний уровень освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ *технической* направленности **61%**. На высоком уровне (**72-83%**) освоены дополнительные общеобразовательные программы в объединениях: «Робототехника» (педагог Астафьев С.В. группа 2.1.2 - 83%, группа, группа 2.1.11 – 73%), «Математическая лаборатория» (педагог Николаева М.В. группа 2.1.17- 83%), «Школьная медиастудия» (педагог Рябых А.С. группы 2.1.6 и 2.1.7 – 74%), «Любители естествознания» (педагог Саркисян С.Р. группа 2.1.4 – 72%) В других группах объединений программа освоена на хорошем уровне.

Средний уровень освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ **физкультурно-спортивной** направленности **79%**. На высоком уровне (**74 % -90%**) освоены дополнительные общеобразовательные программы в объединениях: «Оздоровительная гимнастика» (педагог Юшкова Т.С. группа 4.2.4 – 86%, группа 4.2.3 – 79%), «Русская лапта» (педагог Федорова Т.А. группа 4.1.3 – 87%), «Шахматы» (педагог Меликсетян А.А. группа 4.3.1 -88%, групп 4.1.5 – 87%), «Юные баскетболисты» (педагог Антонов И.Е. группы 4.3.2 и 4.3.4 – 74%), «Юные волейболисты» (педагог Меляков А.А. группа 4.3.6 – 88%, группа 4.3.5 – 93%, педагог Федорова Т.А. группа 4.2.6 – 90%). В других группах объединений программа освоена на хорошем уровне.

Средний уровень освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ **социально-педагогической** направленности **68%**. На высоком уровне (**73 % - 76%**) освоены дополнительные общеобразовательные программы в объединениях: «Клуб дружбы народов» (педагог Бутунина О.В. группа 1.1.4 – 76%, педагог Савельева Е.И. группа 1.2.2 – 73%). В других группах объединений программа освоена на хорошем уровне.

Средний уровень освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ **туристско-краеведческой** направленности **64%**. Высокий уровень подготовки – **91%** показали учащиеся группы 3.3.1. объединения «Юные туристские организаторы» педагог Лемницкая Ю.В. и группы 3.3.2 педагог Жуйков А.С. Учащиеся группы 3.1.1. объединения «Любимый город» показали 76% освоения программы, педагог Савельева Е.И.

Уровни освоения образовательных программ по направленностям



Итоги диагностики показывают высокий уровень освоения общеобразовательных программ физкультурно-спортивной направленности - **79%** и социально-педагогической – **68%**. Педагогам технической направленности следует обратить внимание на повышение уровня освоения программ с учетом развития интереса учащихся к образовательной деятельности.

Результаты анализа уровня освоения программ подтверждают высокий профессиональный уровень педагогов дополнительного образования, их творческое отношение к образовательной деятельности, систему работу по развитию творческих способностей учащихся и их индивидуальности.

Использование в системе данной методики (по окончании темы, этапа программы, программы в целом) помогает педагогам и администрации ОДОД проводить мониторинг результативности образовательной деятельности, отслеживать результаты деятельности педагогов в целях подготовки их к аттестации.

Выводы:

1. Диагностика реализации дополнительных общеобразовательных программ показала, что все педагоги в системе работают по реализации программ. На высоком уровне реализована программа педагогами Богдановой О.Л., Орловой М.А., Александровой В.В., Астафьевым С.В., Николаевой М.В., Меликсетяном А.А., Меляковым А.А., Лемницкой Ю.В., Федоровой Т.А., Юшковой Т.С.

Рекомендации:

1. Использовать результаты диагностики для подготовки педагогов дополнительного образования к аттестации.
2. Продолжить формирование внутренней системы оценки качества образовательной деятельности ОДОД.
3. Проанализировать уровень освоения учащимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по окончании 2021-2022 учебного года