



Петербургский  
международный  
образовательный  
форум





Правительство Санкт-Петербурга  
Комитет по образованию



XIII Петербургский международный  
образовательный форум



# СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

## РЯБЫХ АННА СЕРГЕЕВНА

принял(а) участие в качестве спикера площадки  
XIII Петербургского международного образовательного форума

Мероприятие:

Проектная сессия «Экосистема чтения образовательной организации: от проектирования к реализации»

Председатель  
Комитета по образованию



Н.Г. Путиловская

27-31 марта 2023 года





Правительство Санкт-Петербурга  
Комитет по образованию



XIII Петербургский международный  
образовательный форум



# СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

## ТОМИНА НАТАЛЬЯ ВАЛЕНТИНОВНА

принял(а) участие в качестве спикера площадки  
XIII Петербургского международного образовательного форума

Мероприятие:

Проектная сессия «Экосистема чтения образовательной организации: от проектирования к реализации»

Председатель  
Комитета по образованию



Н.Г. Путиловская

27-31 марта 2023 года



Знание открывает прекрасное  
Школа 574

ГБОУ  
детский сад  
№143



ГОД  
ПЕДАГОГА  
И НАСТАВНИКА

## ХIII Петербургский международный образовательный форум

Проектная сессия  
«Экосистема чтения  
образовательной организации:  
от проектирования к реализации»



### **Контакты:**

Директор ГБОУ школы №574  
Волкова Марина Александровна  
Телефон: 417-30-44  
Заместитель директора по ЭР  
Попкова Яна Александровна  
e-mail: school574@obr.gov.spb.ru

Место проведения: ГБОУ школа №574  
192076, Санкт-Петербург, Шлиссельбургский пр. 24-2  
Дата и время: 29 марта 2023 года, 11-00

# ПРОГРАММА МЕРОПРИЯТИЙ

11:00 - 11:45

Актовый зал

## ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

*Приветственное слово.*

*«Экосистема чтения как системообразующий фактор».*

*Волкова М.А., директор ГБОУ школы № 574*

*Невского района Санкт-Петербурга*

*«Читающая школа – успешная школа».*

*Мальшиева И.Ю., кандидат филологических наук,*

*доцент кафедры филологического образования*

*ГБУ ДПО СПб АППО*

*«Воспитание читателя: путь к книге».*

*Бушуева О.И., учитель русского языка и литературы, педагог*

*ДО ГБОУ школы № 14 Невского района Санкт-Петербурга*

*«Навигация в современной детской литературе:*

*взгляд педагогов дошкольного образования».*

*Езопова С.А., к.п.н., доцент кафедры дошкольной педагогики*

*Института детства РГПУ имени А.И.Герцена, научный*

*руководитель РИП ГБДОУ 143 Невского района*

11:45 - 12:30

Актовый зал

## РАБОТА СЕКЦИЙ

*«О целях и ценностях. Чтение и образование:*

*неразрывность связи».*

*Модератор: Мальшиева И.Ю., к.филол.н., доцент кафедры*

*филологического образования ГБУ ДПО СПб АППО.*

*Федотовская М.Н., к.филол.н., доцент кафедры филологического*

*и социально-гуманитарного образования ГАОУ ДПО*

*«Ленинградский областной институт развития образования»;*

*Катанова И.Н., учитель русского языка и*

*литературы ГБОУ гимназии №49 Приморского района;*

**Место проведения  
Вашей секции:**

**304 кабинет  
3 этаж**

*Османова П.М., директор МБОУ Многопрофильный Лицей № 5;*

*Арабова С.М., заместитель директора по УВР, учитель русского языка и литературы ЧОУ Средняя школа «Возрождение» (Республика Дагестан).*

**304 кабинет** *«Функциональная читательская грамотность: от методологических новаций к практикам направленного развития».*

*Модератор: Протасова Г.Г., к.п.н., учитель русского языка и литературы ГБОУ «Петергофская гимназия императора Александра II».*

*Протасова Г.Г., к.п.н., учитель русского языка и литературы ГБОУ «Петергофская гимназия императора Александра II»;*

*Игнатова А.В., заместитель директора по УВР, учитель русского языка и литературы ГБОУ школы №570 Невского района Санкт-Петербурга;*

*Чайкина Е.В., учитель русского языка и литературы ГБОУ Школы № 14 Невского района Санкт-Петербурга;*

*Петрова Е.В., учитель русского языка и литературы ГБОУ СОШ №123 Выборгского района Санкт-Петербурга;*

*Огорев А.С., заместитель директора по УВР, учитель информатики ГБОУ Школы № 14 Невского района Санкт-Петербурга;*

*Терехова О.А., учитель русского языка и литература МКОУ «СОШ Лисинский ЦО» Тосненского района, старший преподаватель кафедры филологического и социально-гуманитарного образования ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования».*

**223 кабинет** *«Как читать детям, чтобы детям было интересно читать? Обсуждение читательских коммуникаций в дошкольном образовании».*

*Михеева И.Н., воспитатель ГБДОУ детского сада №143 Невского района Санкт-Петербурга;*

*Зайцева Е.А., воспитатель ГБДОУ детского сада №143 Невского района Санкт-Петербурга;*

*Кузьмина Н.В., воспитатель ГБДОУ детского сада №143 Невского района Санкт-Петербурга.*

**222 кабинет** *«Какие книги любит современный дошкольник? Обсуждение контента детского чтения».*

*Чурсина Т.В., заместитель заведующего ГБДОУ детского сада №143 Невского района Санкт-Петербурга;*

*Устинова Я.А., старший воспитатель ГБДОУ детского сада №143 Невского района Санкт-Петербурга;*

*Дьяченко Г.С., воспитатель ГБДОУ детского сада №143 Невского района Санкт-Петербурга.*

**Библиотека** *Мастер-класс «АБИС «Сойка».*

*Гузаирова Л.Р., библиотекарь ГБОУ школы № 574 Невского района Санкт-Петербурга;*

*Шипило А.В., учитель информатики ГБОУ школы № 574 Невского района Санкт-Петербурга.*

**Библиотека** *Мастер-класс «Технология смыслового чтения «Зачеркнутая поэзия».*

*Григорьева О.Л., заведующая библиотекой ГБОУ школы № 574 Невского района Санкт-Петербурга;*

*Савин А.В., педагог-психолог ГБОУ школы № 574 Невского района Санкт-Петербурга.*

**323 кабинет** *Мастер-класс «К прочтению рекомендовано».*

*Рябых А.С., педагог-организатор, педагог ДО  
ГБОУ школы №574 Невского района Санкт-Петербурга;*

*Гаврилов Г.А., учитель русского языка и литературы  
ГБОУ школы №574 Невского района Санкт-Петербурга.*

**202 кабинет** *Метод моделирования литературного произведения «Домик сказки».*

*Рачкова Е.Е., учитель начальных классов ГБОУ школы №574  
Невского района Санкт-Петербурга;*

*Томина Н.В., учитель начальных классов ГБОУ школы №574  
Невского района Санкт-Петербурга;*

*Яненко О.Д., учитель начальных классов ГБОУ школы №574  
Невского района Санкт-Петербурга.*

**12:30 - 13:00**  
**Актовый зал** **ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РАБОТЫ СЕКЦИЙ**

*Модератор: Попкова Я.А., заместитель директора  
по ЭР ГБОУ школы № 574 Невского района  
Санкт-Петербурга.*

*Егорова Е.В., учитель русского языка и литературы ГБОУ  
гимназии №49 Приморского района;*

*Петухов С.В., к.филол.н., заведующий центром мониторинга и  
оценки качества образования, доцент кафедры филологического  
и социально-гуманитарного образования ГАОУ ДПО  
«Ленинградский областной институт развития образования»;*

*Писарчук А.В., учитель русского языка и литературы  
ГБОУ СОШ №47 имени Д.С. Лихачева Петроградского района  
Санкт-Петербурга.*

**301 кабинет** *«Экосистема чтения в образовательной организации:  
инфраструктура, субъекты, эффективные  
практики реализации».*

*Модератор: Любавская Н.В., методист ГБУ ИМЦ  
Невского района Санкт-Петербурга, учитель русского языка  
и литературы ГБОУ № 13 Невского района Санкт-Петербурга,  
заслуженный учитель РФ.*

*Бушуева О.И., учитель русского языка и литературы, педагог  
ДО ГБОУ школы № 14 Невского района Санкт-Петербурга;*

*Андреева О.А., заведующий СПб ГБУ «Невская ЦБС»  
Библиотека им. Даниила Гранина;*

*Татти Е.П., учитель технологии, изобразительного искусства,  
истории Санкт-Петербурга, педагог ДО ГБОУ школы № 14  
Невского района Санкт-Петербурга;*

*Садыкова К.А., педагог-организатор, педагог ДО ГБОУ  
школы № 14 Невского района Санкт-Петербурга;*

*Огорев А.С., заместитель директора по УВР, учитель  
информатики ГБОУ школы № 14 Невского района  
Санкт-Петербурга;*



ГБДОУ  
детский сад  
№143



## ХIII Петербургский международный образовательный форум

**Проектная сессия  
«Экосистема чтения  
образовательной организации:  
от проектирования к реализации»**



Санкт-Петербург  
2023



*ГБОУ школа № 574, ГБОУ Школа №14,  
ГБДОУ детский сад № 143  
Невского района Санкт-Петербурга*

*представят свой опыт с привлечением  
современных продуктивных технологий презентации  
инновационной деятельности.*

*Специалисты-единомышленники смогут в  
динамичном формате поделиться своими  
идеями и наработками.*

*В рамках мероприятия будут рассмотрены  
практики по направлениям:*

- навигация по контенту детского чтения;*
- форматы поддержки читательских коммуникаций;*
- варианты организации пространств детского чтения;*
- система межпредметного сотрудничества в  
процессе формирования функциональной  
читательской грамотности обучающихся;*
- школьный информационно-библиотечный центр  
как точка трансформации образовательного учреждения.*



## **«Метод моделирования литературного произведения «Домик сказки».**

*Авторы: Рачкова Елена Евгеньевна, учитель начальных классов ГБОУ школы №574,  
Томина Наталья Валентиновна, учитель начальных классов ГБОУ школы №574,  
Яненко Оксана Дмитриевна, учитель начальных классов ГБОУ школы №574.*

**Рекомендуемый возраст: 7-9 лет**

### **Замысел и содержание:**

Обучение детей рассказыванию методом моделирования сказок позволяет самостоятельно пересказывать и понимать содержание сказки на основе построения наглядной модели, развивать у детей мышление и воображение, эмоциональную отзывчивость, память при отборе условных заместителей.

Работа проходила в четыре этапа.

**Первый этап** – это знакомство с произведением и героями сказки, знакомство с понятием междометия и использование его в речи, а также отбор выразительных слов, отражающих какие-либо черты характера персонажей.

На этом этапе дети познают выразительные средства сказочного текста. Затем идет обсуждение и выбор подходящих к сказке пословиц и поговорок, соотнесение их с жизненными ситуациями, различные игры («Назови героя», «Черное-белое», «Волшебные часы», «Теремок» и т. д.). Это позволяет детям усвоить разнообразные варианты действий и взаимодействий героев, увидеть неограниченные возможности создания образов и их характеристик, узнать, что сказка может быть развернута в любом месте и в любое время.

**Второй этап** – решения сказочных задач. При решении сказочных задач дети разрешают противоречия, которые возникают между персонажами сказок. Главное при решении сказочной задачи – не изменить или минимально изменить сюжет сказки.

**Третий этап** – творческая групповая работа. Работа на данном этапе включает элементы конструирования и художественно-изобразительного творчества в виде скульптурного моделирования из различных материалов. Персонажи, дополнительные элементы, антураж, которые являются неотъемлемой частью макета и позволяют превратить его в игровое пространство, изготавливаются в процессе совместной продуктивной деятельности учащихся и учителя из бумаги, картона, пластилина, соленого теста, природного и бросового



**«Как читать детям, чтобы детям  
было интересно читать?»  
Обсуждение читательских коммуникаций  
в дошкольном образовании».**

Авторы: воспитатели ГБДОУ детского сада №143 Невского района Санкт-Петербурга  
Инна Николаевна Михеева, Екатерина Александровна Зайцева, Наталья Викторовна Кузьмина.

**Замысел и содержание:**

*«Пока книга не обсуждена, ...она не прочитана».*

Книга становится интересна, когда вокруг нее выстраиваются читательские коммуникации. На секции мы обсудим форматы организации читательских коммуникаций, варианты организации пространств детского чтения в условиях дошкольной образовательной организации.

- ЧТО ТАКОЕ читательская коммуникация?
- ЗАЧЕМ нужны читательские коммуникации?
- ЭТО просто беседа о прочитанном, или...?
- КАК организовать читательские коммуникации, чтобы детям было интересно?
- КАК в детском саду можно выделить время и место для организации читательских коммуникаций?

Педагогами ГБДОУ № 143 создан «Читательское портфолио дошкольника», которое поддерживает читательские коммуникации и позволяет педагогу видеть, чем интересна дошкольникам книга. Портфолио включает приемы работы с книгой, которые отвечают на вопрос, как сделать так, чтобы ребенку было интересно читать.

**Опыт реализации:**

Работа с Портфолио – способ организации читательских коммуникаций.

- Портфолио — это индивидуальная папка ребенка, в которую вкладываются листы, отражающие результативность читательских коммуникаций.
  - Портфолио требует выделения времени для работы над ним («час портфолио») - 1-2 раза в неделю происходит заполнение с подгруппой детей, работа над разными разделами во время подгрупповой работы, так чтобы дети не повторяли друг за другом).
  - Портфолио требует рефлексии и обсуждения – например, выносятся на утренний круг или еженедельную презентацию ребенком страниц портфолио.
- Пример. Выставка книг в библиотечном пространстве детского сада сопровождается игрой «Подари сердечко книге» - ребенок прикрепляет цветные сердечки к любимым книгам, к книгам, которые хочется почитать (из тех, что уже знакомы или из новых книг). Педагог записывает печатными буквами названия любимых книг на сердечках, сердечки размещаются в портфолио. Далее педагоги выделяют время для презентации детьми странички портфолио другим детям и взрослым в детском саду.



**О целях и ценностях.  
Чтение и образование: неразрывность связи.**

В ходе работы секции «О целях и ценностях. Чтение и образование: неразрывность связи» будут рассмотрены как общие проблемы формирования и развития культуры чтения, так и проблемы поиска стратегий и эффективных моделей чтения, обеспечивающих достижение обучающимися планируемых результатов образования в пространстве современной школы.

Вопросы «социализации» чтения будут рассмотрены через призму идей приобщения подрастающего поколения к ценностям культуры, создания эффективной образовательной читательской среды, возвращения чтения в семью.

В ходе мероприятия особое внимание будет уделено методам творческого чтения, творческим приемам работы с текстом, которые выступают показателем уровня грамотности, навыков чтения, способом самообразования, инструментом воспитания.

В программе работы секции доклады:

– *«Некоторые аспекты педагогического руководства учебной деятельностью обучающихся, направленной на понимание текста».*

Ирина Юрьевна Малышева, к.филол.н., доцент кафедры филологического образования ГБУ ДПО АППО.

– *«Реализация регионального инновационного проекта «Формирование читательской компетентности современного школьника» в Ленинградской области».*

Сергей Владимирович Петухов, к.филол.н., заведующий центром мониторинга и оценки качества образования, доцент кафедры филологического и социально-гуманитарного образования ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования».

– *«Читательская грамотность в контексте культуры».*

Марина Николаевна Федотовская, к.филол.н., доцент кафедры филологического и социально-гуманитарного образования ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования».

– *«Территория текста: чтение как ресурс повышения качества образования».*

Ирина Николаевна Катанова, учитель русского языка и литературы ГБОУ гимназии №49 Приморского района; Екатерина Валентиновна Егорова, учитель русского языка и литературы ГБОУ гимназии №49 Приморского района.

– *«Урок литературы «Будем помнить». На материале рассказа Ф. А. Абрамова «Валенки».*

Анастасия Владимировна Писарчук, учитель русского языка и литературы ГБОУ СОШ №47 имени Д.С. Лихачева Петроградского района Санкт-Петербурга.



## **«Экосистема чтения в образовательной организации: инфраструктура, субъекты, эффективные практики реализации»**

В работе секции представлены сообщения:

### **«Даниил Гранин: имя собственное».**

Ольга Александровна Андреева, заведующая СПб ГБУ «Невская ЦБС» Библиотека им. Даниила Гранина.

Вы сможете узнать все самое интересное о работе библиотеки им. Д. Гранина, о Культурно – просветительском центре, который на ее базе успешно и результативно внедряет современные методики и формы работы с книгой и читателем. Познакомиться с многогранным опытом и планами на будущее... И, конечно, совершить виртуальную экскурсию по библиотеке, почувствовать удивительную атмосферу этого культурного пространства, которое с каждым днем привлекает все больше читателей.

### **«Развитие эффективных моделей чтения в творческом диалоге: «Уроки Даниила Гранина».**

Ольга Ивановна Бушуева, учитель русского языка и литературы, педагог дополнительного образования ГБОУ Школы № 14 Невского района Санкт - Петербурга.

Как сделать современное поколение школьников читающим? Как выстроить творческий диалог? Как расширить рамки урока литературы и воспитать настоящего петербургского читателя, достойного продолжения читательских традиций нашего города? Представляя свои ответы на эти вопросы, мы опираемся на опыт урочной, внеурочной работы, а также на взаимодействие с системой дополнительного образования школы, развитие сетевого партнерства...

### **«Традиционные и инновационные формы организации познавательной, коммуникативной, креативной деятельности в процессе развития и реализации экосистемы чтения в школе».**

Екатерина Павловна Тагги, учитель технологии, изобразительного искусства, истории Санкт – Петербурга, педагог дополнительного образования ГБОУ Школы № 14 Невского района Санкт - Петербурга;  
Ксения Александровна Садыкова, педагог-организатор, педагог дополнительного образования ГБОУ Школы № 14 Невского района Санкт - Петербурга).

Компьютерные технологии в разговоре с современным школьником – действенный помощник в чтении. Будет представлен опыт создания традиционных буктрейлеров, кол-



## **«Какие книги любит современный дошкольник? Обсуждение контента детского чтения».**

Авторы: заместитель заведующего Татьяна Викторовна Чурсина,  
старший воспитатель Яна Алексеевна Устинова,  
воспитатель Галина Станиславовна Дьяченко ГБДОУ детского сада №143  
Невского района Санкт-Петербурга

**Замысел и содержание:** На секции мы обсудим стратегии поддержки педагогов в выборе книг для современных дошкольников. Какие задачи стоят перед дошкольником, когда мы говорим о чтении? Чтение – как игра, чтение – как поиск ответов на актуальные вопросы жизнедеятельности, как возможность узнать что-то новое, чему-то удивиться. А может быть чтение – это возможность быть рядом со значимым взрослым, удовлетворить потребность в общении с ним? Нельзя забывать, что чтение – это также возможность самопрезентации ребенка через театрализованную деятельность, рисование, игру. Любой текст содержит в себе несколько компонентов: замысел, события, рождение нового опыта у читателя, мысли и чувства, которые хочет донести автор. Всё это нужно учитывать педагогу при выборе детской литературы. Поэтому навигация по детской литературе – не простой путь.

**Опыт реализации:** В нашем детском саду идет работа над проектом «Книжная навигация», который направлен на подготовку рекомендаций для педагогов по обновлению репертуара детского чтения и организации его пространства.

Как мы выстраиваем Навигатор?

**МЫ ОБРАТИЛИСЬ** к задачам жизнедеятельности, которые решает ребенок дошкольного возраста. Ребенок действует, общается, чувствует, познает мир и размышляет, общается, мечтает о настоящем и будущем. Эти направления определили направления поиска книг, создания рубрикации и хэштегов, размещение книг в Навигаторе.

**МЫ ВЫЯВЛЯЕМ** интерес детей к книгам и их предпочтения. Проектированию навигатора помогает «Читательский портфолио дошкольника», который отражает: какие книги выбирают дети разных возрастных групп, почему выбирают книги, какие новые книги выбирают для чтения. Навигатор – это отражение «голоса» ребенка дошкольного возраста, который как компетентный читатель выбирает книги и рекомендует их для чтения другим детям.

**МЫ ОТБИРАЕМ** книги современных авторов и объясняем, в чем их ценность для воспитания ребенка дошкольного возраста, развития читательской компетентности. Результатом нашего выбора являются размышления педагогов о книгах, которые представлены в коротких 6-минутных видеосюжетах.

**МЫ УЗНАЛИ**, какие книги предпочитают дошкольники в 2022-2023 годах, чем их привлекают книги, что не привлекает ребенка в книге. А главное, мы опровергли тезис о том, что современные дети не любят чтение. Любят!



## ЗАЧЁРКНУТАЯ ПОЭЗИЯ

Григорьева Оксана Леонидовна,  
заведующая библиотекой ГБОУ школы № 574  
Гузаирова Лилия Равильевна,  
библиотекарь ГБОУ школы № 574  
Савин Андрей Владимирович, педагог-психолог

*Рекомендуемый возраст: 10-18 лет*

**Замысел и содержание:** проект «Зачёркнутая поэзия» — это создание нового поэтического измерения, извлечение текста из общего потока необязательного и быстрого чтения.

**Цель проекта:** проработка внутренних эмоциональных проблем посредством чтения и создания новых творчески оформленных литературных единиц.

Арт-терапия – прекрасный способ рассказать о своих эмоциях и чувствах. Данный метод способствует формированию адекватной самооценки учащегося и его позитивного отношения к окружающему миру. С помощью арт-терапии можно попытаться решить проблемы, вызывающие плохие эмоции, найти выход негативной энергии через творчество. Одной из арт-терапевтических техник как раз и является «Зачёркнутая поэзия».

Основная идея метода состоит в том, чтобы создать совершенно новый текст из ранее опубликованных слов, которые читатель может свободно интерпретировать по своему усмотрению. Автор использует маркер для креативного вычеркивания текстовых конструкций, которые считает ненужными.

Для работы вам потребуются: книжные или журнальные страницы, черные или контрастные маркеры, ручки или тушь пером. Дополнительно – цветные краски или карандаши.

**Опыт реализации:** мы проводим групповые и индивидуальные творческие сессии с специалистами-библиотекарями и педагогами-психологами, призванные: укреплять культурную составляющую учащихся, повышать вероятность преодоления языкового барьера при общении с окружающими; обращать к актуальным проблемам и фантазиям, которые трудно вербализовать; учить выражать различные чувства, прорабатывать мысли и эмоции, которые по каким-то причинам подавляются; развивают внутренний контроль; выражать себя в творчестве, снижать утомляемость и повышать стрессоустойчивость.

лажей, видеофильмов, интеллект-карт. Работа с PadLet и PowerPoint – это не только освоение компьютерных технологий (медиаресурсов), но и полноценная профориентация, позволяющая освоить на начальном уровне профессии будущего. А главное, научиться читать, понять и полюбить книгу!

**«Чтение и цифровые компетенции обучающихся: синергия возможностей».**

Александр Сергеевич Огорев, заместитель директора по УВР, учитель информатики, педагог дополнительного образования ГБОУ Школы № 14 Невского района Санкт - Петербурга.

Какие возможности дает синергия чтения и цифровых компетенций при развитии функциональной грамотности подрастающего поколения?

Демонстрация нашего ответа на этот вопрос опирается на многолетний опыт педагогического коллектива, а также на возможности социального сетевого партнерства.



## «Функциональная читательская грамотность: от методологических новаций к практикам направленного развития»

В ходе работы секции будут определены основные подходы к формированию и оценке функциональной читательской грамотности школьников; представлен опыт работы образовательных организаций, педагогов Санкт-Петербурга, Ленинградской области, других регионов Российской Федерации в области достижения требований обновленного ФГОС к результатам школьного филологического образования.

Демонстрация эффективных образовательных практик, направленных на достижение синергетических эффектов взаимодополнительности стратегий чтения, анализа текстов различной функциональности в урочной и внеурочной, исследовательской и проектной деятельности обучающихся, может стать основой для преодоления методических дефицитов педагогов в области использования основных приемов работы с текстом, в том числе учебным, развития у обучающихся навыков функционального чтения.

В программе работы секции доклады:

– **«Учебное сотрудничество в малых группах как способ формирования функциональной читательской грамотности на уроках русского языка и литературы».**

Галина Геннадьевна Протасова, к.п.н., учитель русского языка и литературы ГБОУ «Петергофская гимназия императора Александра II».

– **«Формирование функциональной грамотности на уроках русского языка: работа с предметно-методическими кейсами».**

Анна Владимировна Игнатова, заместитель директора по УВР, учитель русского языка и литературы ГБОУ школы №570 Невского района Санкт-Петербурга.

– **«Техники обучения пониманию текста на уроках русского языка и литературы».**

Елена Владиславовна Чайкина, учитель русского языка и литературы ГБОУ Школы № 14 Невского района Санкт-Петербурга.

– **«Технологии формирования и оценки функциональной читательской грамотности на уроках русского языка».**

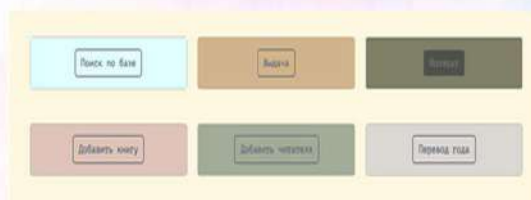
Екатерина Васильевна Петрова, учитель русского языка и литературы ГБОУ СОШ №123 Выборгского района Санкт-Петербурга.

– **«Формирование функциональной читательской грамотности средствами информационно-коммуникационных технологий».**

Алексей Сергеевич Огорев, заместитель директора по УВР, учитель информатики ГБОУ Школы № 14 Невского района Санкт-Петербурга.

– **«Стратегии смыслового чтения и их роль в подготовке к ГИА по русскому языку».**

Ольга Антоновна Терехова, учитель русского языка и литература МКОУ «СОШ Лисинский ЦО» Тосненского района, старший преподаватель кафедры филологического и социально-гуманитарного образования ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования».



## Локальная автоматизированная библиотечно-информационная система «Сойка»

Григорьева Оксана Леонидовна, заведующая библиотекой ГБОУ школы № 574

Гузаирова Лилия Равильевна, библиотекарь ГБОУ школы № 574

Шипило Александр Владимирович, учитель информатики ГБОУ школы № 574

### Замысел и содержание:

Локальная автоматизированная библиотечно-информационная система «Сойка» (далее – АБИС «Сойка»). АБИС «Сойка» – это комплекс программных, технических, информационных, лингвистических, организационно-технологических средств и персонала, предназначенных для сбора, первичной обработки, хранения, поиска, вторичной обработки и выдачи данных в заданном виде для решения профессиональных задач пользователей системы (работников и пользователей библиотеки).

*Разработчики: Шипило Александр Владимирович, Гузаирова Лилия Равильевна*

**Цель АБИС:** автоматическое заполнение формуляров читателей библиотеки и сохранение его в базе данных, создание электронного каталога библиотеки.

### Задачи АБИС:

- оперативная книговыдача (уменьшение времени оформления книговыдачи),
- достоверность учета единиц хранения
- систематизация и учет физических и электронных изданий
- категоризация и стандартизация автоматического процесса для стабильности работы системы
- повышение уровня работоспособности библиотеки
- компьютеризация библиотечных процессов
- актуализация современных технических требований

**Опыт реализации:** В АБИС «Сойка» функционирует дифференцированная работа с группами учащихся и сотрудников. При работе с читателями осуществляется автоматический контроль книг, находящихся на руках. АБИС способствует улучшению раскрываемости библиотечного фонда и повышению его сохранности. Также оптимизирует функции школьной библиотеки как информационно-библиотечного центра образовательного учреждения, отвечающего всем современным требованиям, с высоким синергетическим эффектом. АБИС «Сойка» может аккумулировать в школьной библиотеке информационно-образовательные ресурсы различных видов.

Дальнейшее развитие, использование и ориентированность на индивидуальный пользовательский запрос соответствует стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 13.03.2021 №608-р.